Descrizione e finalità del corso

Breve descrizione del corso di formazione che si intende realizzare

"Mondo in favola" è un progetto di formazione rivolto a donne italiane e straniere che, proponendosi l'obiettivo di far emergere gli stereotipi attraverso i quali sono rappresentate le donne di tutte le latitudini e di tutte le condizioni sociali, intende evidenziare la possibilità di un percorso educativo capace di scrivere una storia nuova, che non prevedendo ruoli predestinati per uomini e donne, renderà più consapevoli e più libere le nuove generazioni.

La donna sciocca, la donna furba, la donna madre, la donna matriana, la donna strega, la donna fata... sono i modi in cui le donne vengono descritte.

Cosa vogliono trasmettere queste 'tipizzazioni' non corrispondenti affatto alle donne reali ma che sono solo una proiezione del nostro immaginario?

Quanto queste rappresentazioni ancora incidono nel perpetuarsi di una discriminazione di genere ancora esistente, dove più, dove meno, in tutti i Paesi?

Il progetto si articola in incontri in cui, partendo da un'analisi delle favole tradizionali di varie culture in un'ottica di genere, si evidenzieranno la trasversalità dei contenuti e la loro incidenza sul piano educativo/formativo e si elaborerà una "favola nuova" che decostruisca gli stereotipi.

Nella giornata conclusiva del corso sarà messa in scena una piccola rappresentazione teatrale sui temi oggetto dell'intervento formativo ,alla quale seguirà un momento di riflessione con l'intervento della nota scrittrice ed esperta in tematiche di genere ELENA GIANINI BELOTTI.

Finalità e obiettivi

- 1. formare un gruppo di volontarie che possano diffondere l'interculturalità in un'ottica di genere tramite lo studio e la rappresentazione di fiabe di vari paesi;
- 2. far emergere gli stereotipi che limitano l'autonomia delle donne in varie culture;
- 3. aumentare la conoscenza reciproca tra culture;
- 4. elaborare e drammatizzare una "favola nuova" dove la voce di ciascuna partecipi alla coralità espressiva e rappresentativa, come strumento di disseminazione dei risultati del progetto da proporre al pubblico (per esempio alle scuole).

Metodologie adottate

Focus group, lezioni frontali, drammatizzazioni, incontri di gruppo, verifiche in itinere, discussione sui risultati finali, conclusione pubblica dell'esperienza.

Tipologia dei destinatari dell'attività

Donne volontarie adulte di differenti nazionalità.

TUTORS: Edlira Pelo, Roberta Maggi

PROGRAMMA

13 novembre 2008 ore 16.30 - 19.00 RI-CONOSCIAMOCI

Presentazione del corso a cura di Angela Grotti, referente, Luciana Tartaalia, coordinatrice del progetto e di rappresentanti dei partners.

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

20 novembre 2008 ore 16,30 - 19,00 LE FAVOLE CHE CONOSCO

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

27 novembre 2008 ore 16,30 - 19,00 LE DONNE NELLE FAVOLE

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

4 dicembre 2008 ore 16,30 - 19,00 LE FAVOLE CHE VORREI

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

8 gennaio 2009 ore 16,00 - 19,00 **TE LO RACCONTO**

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

15 gennaio 2009 ore 16,00 - 19,00 **PUNTI DI VISTA**

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

22 gennaio 2009 ore 16,00 - 19,00 INTRECCIAMO I FILI

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

29 gennaio 2009 ore 16,00 - 19,00 DA PERSONA A PERSONAGGIO

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

5 febbraio 2009 ore 16,00 - 19,00 PROVE DI TEATRALITÀ

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

12 febbraio 2009 ore 16,00 - 19,00 PROVE DI TEATRALITÀ

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione 19 febbraio 2009 ore 16,00 - 19,00 **FUORI TUTTE**

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

26 febbraio 2009 ore 16,00 - 19,00 **VERDE, ROSSO O BLU?**

Docente: Marcella Bettini, esperta teatro di animazione

6 marzo 2009 ore 15,30 - 19,30 GIORNATA CONCLUSIVA

"MONDO IN FAVOLA – Le donne del mondo raccontano una favola nuova"

Spettacolo teatrale realizzato dalle volontarie del corso di formazione.con la regia di Marcella Bettini.

Seguirà un convegno finale con la presenza del Presidente della Delegazione Cesvot di Arezzo Adelmo Agnolucci, dei referenti delle associazioni ed enti partners del progetto e di ELENA GIANINI BELOTTI, scrittrice ed esperta in tematiche di genere.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Mondo in favola

13 novembre 2008 - 6 marzo 2009 • Associazione Piccolo Teatro di Arezzo - Via Cesalpino, 20 Arezzo

	e-mail		ci#àprov.	
 P		professione	ci#à	
nome ci l		profes		
	fax	di appartenenza		
		:	:	3
		itolo di studio		
		<u>q</u>	5 :	<u>(</u>
	cap te	titolo di studio associazione/ent	ozz	2
cognome indirizzo	cab.	titolo	indirizzo	2

e presso la sede regionale e le delegazioni t con strumenti elettronicinonché per eventuali www.cesvot.it corso, anche Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003, ricevuta l'informativa presente sul sito CESVOT il trattamento dei presenti dati ai soli fini dello svolgimento del iniziative formative. mpegni

nel