



LIBRI E DIVERSITÀ

13 maggio (Teatrino del Circolo Artistico)

FRANCO BUFFONI presenta *Zamel*

19 maggio (Biblioteca Città di Arezzo)

CAMILLA TRINCHERI presenta *Cercando Alice*

26 maggio (Biblioteca Città di Arezzo)

CHIARA VALERIO presenta *La gioia piccola d'esser quasi salvi*

04 giugno (Sala del Consiglio Comunale)

PATRIZIA LISI e **UGO ALBANO** presentano *La dignità nel morire*.

Intervengono l'on. **DONELLA MATTESINI** e **MINA WELBY**

09 giugno (Teatrino del Circolo Artistico)

PATRIZIA CIAVA presenta *Il diritto di vivere*

Tutti gli incontri sono gratuiti e si svolgeranno alle 18.00



www.narrazioni.it



Franco Buffoni, Zamel, 2009, Marcos y Marcos.

Il libro: Nabil si sente insultato, quando Aldo lo chiama "zamel", frocio, dopo aver fatto l'amore con lui. Reagisce con violenza, lo uccide. Un epilogo tragico della nuova vita in Tunisia che Aldo aveva sognato come rifugio per sé, omosessuale che si riteneva "sbagliato". Tra grigliate di pesce, incroci di sguardi amorosi e chiacchierate sulla spiaggia, l'amico Edo aveva tentato di convincere Aldo che non esiste colpa o malattia ma una libertà sessuale da affermare, diritti da acquisire. Ma i fantasmi culturali di Aldo sono duri a morire.



Camilla Trinchieri, Cercando Alice, 2010, Marcos y Marcos.

Il libro: Lei aveva lasciato gli Stati Uniti per amore, seguendo il marito in Europa in pieno nazismo. Ora che il sogno d'amore è finito si vede negare anche la libertà di movimento, il desiderio di allontanarsi con i figli da una guerra che sente profondamente ingiusta. Bloccata nella Roma fascista Alice tenta di difendere la famiglia che le resta, di mantenersi lucida e combattiva nonostante tutto. Fugge verso la Svizzera e la libertà, ma scompare nel nulla in una notte gelida, mentre valica le montagne con le figlie Susan e Claire. Dodici anni dopo quella tragica notte, Susan aspetta un figlio. Ha bisogno di fare chiarezza sulla fine misteriosa di sua madre. Vuole sapere.



Chiara Valerio, La gioia piccola d'esser quasi salvi, 2009, Nottetempo.

Il libro: Giulia sta con le gambe fuori dalla ringhiera del balcone e perde una scarpa. Marco vede la mamma che si butta come per raccoglierla. Questa prima incomprensibile tragedia ha sui personaggi che la soffrono l'effetto di unirli per sempre rendendoli incapaci di stare insieme: la nonna Agata che dimentica gradualmente i nomi e le cose, la nipote Giulia che viaggia e torna senza saper tornare, Marco che vorrebbe una donna e ne ha un'altra, Leni che passa da una casa all'altra portando i suoi favori.



Patrizia Lisi, Rita Floridia, Nicola Martinelli e Ugo Albano, La dignità nel morire, 2010, Edizioni La Meridiana.

Il libro: "Uno Stato che saprà rispettare le scelte di fine vita, sarà più capace di rispettare le tante straordinarie vite che siamo." (Piergiorgio Welby). Oggi, assistere i morenti rappresenta un dovere fondamentale della società civile nei confronti delle persone. Il fenomeno è nuovo perché oggi si muore sempre più spesso in ospedale lontano da casa e dall'affetto dei propri cari. Il malato, così, si trova affidato alle cure di un'istituzione sanitaria, pubblica o privata, che dispone di mezzi e personale specializzato, ma non in grado di compensare la perdita delle relazioni umane. Si muore in stanze d'ospedale impersonali, male e soli. In quella frattura si consumano, infatti, decisioni di straordinaria densità sul fine vita.



Patrizia Ciava, Il diritto di vivere, 2009, Edizioni libreria Croce.

Il libro: Alessandro e Trishia, pur essendo fratelli, non potrebbero essere più diversi. Alessandro non si è mai sentito a suo agio in mezzo agli altri è stato spesso oggetto di scherzi crudeli ed è cresciuto timido, introverso e insicuro. Trishia, al contrario, è sempre stata socievole e spigliata. Sandro trova rifugio nel mondo dell'informatica e il computer diventa il suo miglior amico. A soli ventiquattro anni realizza un software innovativo. Sembra aver finalmente trovato la sua strada ma il successo professionale non basta a sconfiggere il nemico che si porta dentro. Finché accade quello che forse era prevedibile ma che nessuno aveva voluto considerare. A questo punto per la sorella Trishia inizierà un lungo viaggio rincorrendo le ombre del passato.